

RELACIÓN DE ESTÁNDARES DE LA UNIDAD DIDÁCTICA 9: LA PREHISTORIA

Estándares	Tipo	Instrumento	Competencia
1.5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad.	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CM, CS
3.2.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS,CM
3.3.1. Maneja las diferentes unidades temporales utilizadas en Prehistoria e Historia Antigua	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS, CM
3.3.2. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS,CL
1.7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS,CL
3.3.2. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos	B	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS,CL
3.6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua	I	Prueba escrita, Actividades cuaderno clase	CS,SI
3.1.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra.	I	P. escrita, Actividades cuaderno clase	CS
3.3.4. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	I	P. escrita, Trabajo investigación individual	CS, SI
3.5.1. Conoce y valora las particularidades de la prehistoria española y castellano manchega	I	P. escrita, Exposición oral	CS, CC
1.4.1. Obtiene información concreta y relevante sobre hechos o fenómenos previamente delimitados, utilizando fuentes históricas e historiográficas.	A	Proyecto, Observación en clase	CL, CD, AA

1.6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen	A	P. escrita, Exposición oral	CC, CL
3.6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua	A	Proyecto, Observación en clase	CS,SI
1.3.2. Identifica, nombra y clasifica tipos de fuentes históricas	A	Trabajo investigación individual	AA, CS
1.8.2. Investiga utilizando las Tecnologías de la Información y de la Comunicación sobre un tema histórico o geográfico siguiendo el método científico.	A	Proyecto, Observación en clase	CS, CD, AA,CC

PRUEBA ESCRITA CON LA RELACIÓN DE ESTÁNDARES A EVALUAR EN LA MISMA DE LA UNIDAD
DIDÁCTICA 9: LA PREHISTORIA

2ª EVALUACIÓN	1º ESO – GEOGRAFÍA E HISTORIA	TEMA 9 LA PREHISTORIA	Valoración orientativa
NOMBRE: _____			

Estándares	Tipo	Ejercicios	Calificación
1.5.1. Ordena hechos históricos relevantes utilizando para ello las nociones básicas de sucesión, duración y simultaneidad..	B	2	CM, CS
3.2.1. Realiza diversos tipos de ejes cronológicos que representen las distintas fases de la prehistoria y de la historia antigua	B	6	CS,CM
1.7.1. Emplea la terminología propia de la materia y define los conceptos situándolos en su contexto histórico, geográfico y artístico	B	1	CS,CL
3.3.2. Diferencia los periodos en los que se divide la Prehistoria y describe las características básicas de cada uno de ellos	B	9	CS,CL
3.1.1. Distingue los cambios evolutivos de la especie humana y explica su expansión por la Tierra.	I	3	CS
3.3.4. Analiza la trascendencia de la revolución neolítica y el papel de la mujer en ella.	I	5	CS, SI
3.5.1. Conoce y valora las particularidades de la prehistoria española y castellano manchega	I	7	CS, CC
1.6.1. Analiza e interpreta obras de arte, refiriéndose a sus elementos y temática y contextualizándolas en el momento histórico y cultural al que pertenecen	A	8	CC, CL
3.6.1. Describe los cambios socio-económicos que determinan el paso de la Prehistoria a la Edad Antigua	A	4	CS,SI

1- Define los siguientes conceptos:

venus paleolítica

bifaces

dolmen

vaso campaniforme

2- Ordena desde el más antiguo al más reciente los siguientes acontecimientos históricos:

domesticación de animales - fabricación de choppers – pueblos colonizadores – monumentos megalíticos – pinturas de Altamira

3- Identifica al homínido al que pertenecen estas afirmaciones:

- **Eran capaces de fabricar instrumentos de sílex muy variados y empezó a enterrar a sus muertos:**
- **Fue el primer ser humano en habitar tierras fuera de África, cazar en grupo y en conocer el fuego:**
- **Elaboró útiles de asta y hueso muy especializados y realizó las primeras obras de arte:.....**
- **Usaba sin modificarlos los útiles que encontraba en la naturaleza:**
- **Vivió sólo en África, elaboró las primeras herramientas de piedra con formas muy toscas y ya podía hablar:**

4- Explica cómo era la sociedad durante la edad de los metales incidiendo en los cambios que provocaron el paso a las primeras civilizaciones históricas.

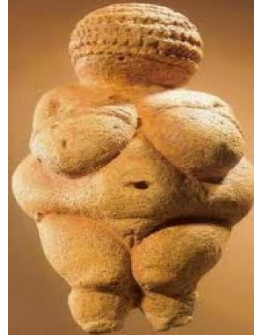
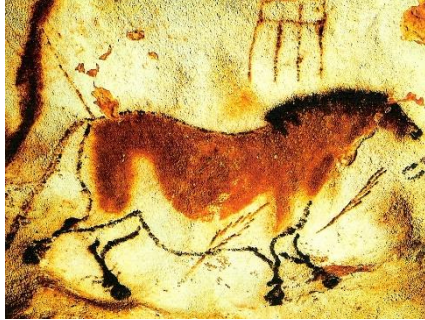
5- Explica por qué los historiadores utilizan la expresión “revolución neolítica”

6- Realiza un eje cronológico con las siguientes fechas desde las más antigua a la más moderna: **año 45 – siglo III a. C. – IV milenio a. C. – año 476 – año 44 a.C.**

7- Cita una cultura del neolítico y de cada una de las edades de los metales de España.

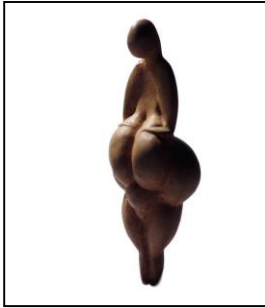
NEOLÍTICO	
EDAD DEL COBRE	
EDAD DEL BRONCE	
EDAD DEL HIERRO	

8- Identifica estas manifestaciones del arte paleolítico y relaciónalas con las creencias religiosas de los hombres que las realizaron.



--	--

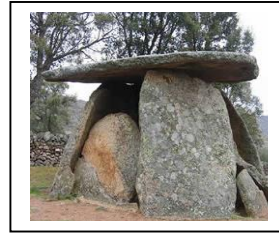
9- Identifica el período prehistórico al que pertenecen estas imágenes y relaciónalas con alguno de los hechos más significativo de esa etapa:



1.....
.....
.....



2.....
.....
.....



3.....
.....
.....



4.....
.....
.....



5.....
.....
.....



6.....
.....
.....